

з країны. **Вячаслаў БУДКЕВІЧ.**

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.



Траецкая прадмесце, Мінск, май 2003 г.

Фота IREX/ProMedia.

ПУЛЬС

Гродзенскія пісьменнікі пойдучы ў народ

У Гродзенскім аддзяленні Саюза пісьменнікаў абраны новы сакратар. Ён стаў 54-гадовы паэт Юрка Голуб. Ён адзін з найбольш вядомых гродзенскіх паэтаў. З 1961 года выдаў 6 зборнікаў вершаў. Працуе ў "Гродзенскай прадзе".

Юрка Голуб і яго канкурэнт па пасадзе сакратара Мікалай Мікуліч гаварылі пра патрэбу наладжвання добрых кантактаў з гродзенскімі ўладамі. Уладзімір Амелюха, кіраўнік упраўлення інфармацыі Гродзенскага аблвыканкома, адзначыў: "Вы пішце добрыя рэчы, але людзі іх не ведаюць. Але яны вераць вам і павяжаюць. І не трэба прыбываць. Трэба сабе прапанаваць як праз прэсу, так і праз асабістыя кантакты".

"Трэба, каб, як у саветскія часы, пісьменнікі выступалі ў працоўных калектывах" — падтрымаў яго Юрка Голуб. Кіраўнік Упраўлення інфармацыі пераканаў, што грошы будуць знаходзіцца. Гэта знайшло разуменне сярод прэсручных. "Там і калейку п'яную заробіць зможаце", — пераконаў пісьменнікаў Уладзімір Амелюха.

Новы "кіраўнік" гродзенскіх пісьменнікаў дэклараваў патрэбу актывізацыі дзейнасці філіі пісьменніцкай арганізацыі. Першапачатковай задачай новы сакратар бачыць рэгістрацыю гродзенскага аддзялення Саюза пісьменнікаў. Дарэчы, Уладзімір Амелюха абяцаў усялякую падтрымку пісьменнікам у гэтым накірунку.

Стварэння нацыянальнага рэгістра донараў касцявога мозгу

Зараз у Беларусі ствараецца Нацыянальны рэгістр донараў касцявога мозгу пры ўдзеле вучоных і спецыялістаў Навукова-даследчага інстытута гематалогіі і пералівання крыві, Рэспубліканскай станцыі пералівання крыві і Рэспубліканскага цэнтру гематалогіі і трансплантаталогіі касцявога мозгу (РШТТКМ).

Як паведаваў БелПАН кіраўнік РШТТКМ Анатоль Ус, існуе міжнародны рэгістр донараў касцявога мозгу, куды ўваходзяць падобныя нацыянальныя рэгістры, якія ёсць ва ўсіх развітых краінах. Стварэнне падобнага рэгістра ў Беларусі, паводле яго слоў, дазволіць знайсці донара для перасадкі касцявога мозгу ў межах краіны, што будзе значна тэйшэ.

Акрамя таго, у хворых, раней асуджаных, з'явіцца магчымасць праводзіць трансплантаталогію ў выпадку адсутнасці донара касцявога мозгу ў іх у сям'і. У перспектыве, адзначыў спецыяліст, Беларусь зможа ўвайсці ў міжнародны рэгістр донараў касцявога мозгу, у якім сёння ўтрымліваюцца ўзоры тканак больш як 3 мільяна чалавек, што ў выпадку неабходнасці дазволіць хутчэй знайсці падыходзячага донара для трансплантаталогіі.

Змяніліся патрабаванні для атрымання візы ў Латвію

У сувязі з уступленнем у сілу ў маі 2003 года новага латвійскага закона аб іміграцыі змяніліся патрабаванні для атрымання візы ў Латвію.

Для атрымання латвійскай візы беларускім грамадзянам патрэбна запытацца аб фізічнай альбо юрыдычнай асобе з Латвіі, пацверджанне Упраўленням па справах грамадзянства і міграцыі, а таксама страхавы поліс, што гарантуе пакрыццё расходаў на магчымыя медыцынскія паслугі.

Узную візу ў Латвію нельга будзе атрымаць на падставе турыстычнай альбо курортнай візы.

Для атрымання візы неабходна таксама наяўнасць у наведвальніка краіны пэўнай сумы грошай — 40 еўра ў суткі пры пражыванні ў тэсцінах, і 20 еўра — для тых, хто спыніўся ў людзей, якія іх запрашалі. Акрамя таго, латвійскі бок можа патрабаваць дакументаў, які пацвярджаюць наяўнасць неабходных для пражывання сродкаў, напрыклад, рахунак у банку, сума зарплат.

Дзяржава не хоча адзначыць 750-годдзе карацейшага Міндоўга

Дзяржава адхіліла прапановы грамадскай шырока адзначыць 750-годдзе карацейшага Міндоўга. Пра гэта паведаваў намеснік старшыні грамадскага нацыянальнага камітэта па правядзенні святкавання, вядомы беларускі мастак і грамадскі дзеяч Мікола Купала на пасяджэнні аргкамітэта, які адбыўся ў Мінску 22 мая.

Паводле слоў мастака, праграма грамадскага свята святкавання 750-годдзя карацейшага Міндоўга "на 90 працэнтаў неакццэліраваная з-за пазіцыі дзяржавы". "Гэта тычыцца прыкрасці раішанна ад усталёваў у сталіцы Беларусі помніка Міндоўгу, выпуску юбілейнай паштовай маркі і манеты. Усё гэта праіраваана ўладзі. Міністр культуры Леанід

Гуляка адмовіўся сустрэцца з прадстаўніцтвамі грамадскасці на гэтых пытаннях. Яго і міністраў, вядома, не хваляе тэма заахавання Вялікага княства Літоўскага — старабеларускай дзяржавы, якая ляжыць у аснове ідэнтыфікацыі нацыянальнай дзяржаўнасці", — сказаў М.Купала.

У беларусаў пагаршаецца скура

Неспрыяльная экалагічная абстаноўка вядзе да пагаршэння стану скуры ў насельніцтва Беларусі.

Віцебска, Наваполацка, Баранавіч, Ашмян выказалі занепакоенасць тым, што на фоне пагаршэння стану скураго пакрыва чалавека і павелічэння колькасці

скураных захворванняў, тым не менш людзі рэдка звяртаюцца да спецыялістаў.

ЗАПРАШАЕМ

Усе — на «Лошыцкі фэст»!

Вы ўсё ў роздуме, як лепш правесці бліжэйшы нядзельны дзень 25 мая? Вельмі раім адправіцца ў старадаўні Лошыцкі парк, дзе з паўдзіння і да вечара будзе віраваць цікавае, асветнае гісторыка-этнографічнае свята "Лошыцкі фэст", які ладзіцца сіламі Беларускага саюза мастацтваў народнай творчасці, выканаўчага камітэта Ленінскага раёна сталіцы, рыцарскага клуба "Валікае княства" і каскадэрскай групы "Dueldance".

Пачатак а 12-й гадзіне. Праезд трайбусаў №15 і 20 да каніювача прыпынку "Камвольны камбінат", атрабусам №15 і 102 да прыпынку "Лошыца". Прыязджайце — не пашкадуеце!

культуры, народных традыцый Беларусі.

У праграме фэста — кірмаш і латарэйнае рамяство, рыцарскі турнір, канцэрт аніматэа гурта "Стары Ольса", старадаўнія танцы, гісторыка-этнографічныя атрыбуты, пракат гістарычных і народных строяў, экскурсія па парку, катанне на конях, сярэднявечная дыскаца...

Пачатак а 12-й гадзіне. Праезд трайбусаў №15 і 20 да каніювача прыпынку "Камвольны камбінат", атрабусам №15 і 102 да прыпынку "Лошыца". Прыязджайце — не пашкадуеце!

БЕЛАРУСЫ МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ

Хроники Анатолия КОЗЛОВИЧА

41. Бананы и гвозди

Расскажу, как в городке, расположенном на северо-востоке Беларуси неподалеку от границы с Россией, на моих глазах происходило исчезновение белоруса

Городок стоит на реке, что свидетельствует об уме основателей, понимавших реку как артерию жизни. Источники чистые артерии петляют между холмов в глубоком каньоне, что говорит о высоте и силе древней воды. Ничья по течению, за пределами городка, где начинается болото, река превращается в прямой безводный канал.

С высокого берега речная пойма в городке гасится лирично, коли не обращать внимания на курящиеся мотыльки мусора и на зловонные ручьи, в каковые улитки Набережная перерабатывала свои кухни, огорода, теплицы, сараи, туалеты и истекла в реку, отравляя оную и окрест.

По уличным качкам балансировала женщина, боясь выронить из рук литровую банку с молоком. Она подождала козу, что пастись у реки на мусорной куче.

Как называется ваша река? — спросил я.

— Никак, — сказала она, не остановившись.

Обескураженный ответом, я дошел до подвесного мостика, послушал рыкениющую воду. Неподальку над рекой нависала ее отвратительная — городская баня.

К мосту ехал на велосипеде мальчик лет десяти.

— Как называется твоя река?

— Не знаю...

К мосту шла красивая девушка в джинсах. Я ждал ее, чтобы удостовериться: неужели в городке течет безымянная река? Я был уверен, что такой рек на земле больше нет. Культура проявляется в том, что всему вокруг человек дает названия, обогащая лексикон, историческую память.

Имени реки девушка не знала. Она шаркала по седошему мужчине, пристающего с глупым вопросом, но с явной целью. Знала, что если седина в бороде, то бес в ребро.

Я остался на мосту. Виною текла река, от которой воняло, а вонючая река не является собеседником человека. Ба, еще девушка! Когда каблуки застучали по настилу моего моста, я спросил, как называется река.

— Не знаю, — кокетливо сказала девушка и остановилась, ожидая известного ей продолжения.

Но задула спросил, как это так, живет здесь и не знает. Она сказала, что не ваше дело, и оставила меня.

Потерпев фиаско на мосту, я увидел, что в ста метрах, в являнке, у самой воды, женщина в рукавицах режет ножом кривую, низиня, реку. Чем ниже уровень мейшок. Мы поговорили о крапиве. Пята-льня! Борщ хороший, если привикнешь. Детям нужны витамины. Лето, но в магазинах ни капусты, ни лука, ничего. Реку, вспоминая крапиву, женщина назвала: Березина. Потом поправились: Береза, а не Березина.

На какой же реке стоит городок? Впервые в жизни я находился в селе, основанном на безымянной реке. Не может такого быть! Вижу, в городском сквере пасутся коровы. В полдень женщины приносят их доить. Ну-ка спешу.

Четыре женщины шли по улице с ведрами, обливая их водой. Тут я задал дурацкий вопрос. Они поставили ведра, заспорили, как называется река: Мудина или Мошна?

Путешественники прошлого отмечали, что малоразвитые племена Африки не имеют обывательского бережно, как европейцы, именовать все, что создано природой. Названия получают лишь крупные горы, низины, реки. Чем ниже уровень общественного устройства, тем беднее местная топонимика. Это в Африке. Белорусские абортены не знают названия местной доминанты — реки. Куда я попал? В какой век?

Вы, наверное, хотите уточнить, как называется городок? Это не важно. Гораздо важнее, что стоит он на реке Никак. Дом еще один ориентир: главная улица городка носит имя Ленина. По ее тротуару выстроились агитационные витрины, в которых красной тушью начертано: "Ими гордится район". Стекла витрин выбиты, портреты исчезли. Каким-то чудом сохранилась информация о численности населения в районе: живут 23 тысячи человек, 40,6 тысячи коров, 12 тысяч свиней.

На главной улице, пересекающейся с рекой Никак, стоит ресторан "Юбилейный". Там я обелал. Нецто дорогое, не-вкусное, безымянное пыталось уколоть вилкой. Крапива, видимо, вкуснее.

Зашел еще один голодный. Ознакомился с информацией о коровах и свиньях и наделся увидеть их на тарелочке с голубой каемочкой. Тошнй мужичишка в резинových сапогах и пятнистом маскиро-вочном бушлате. Мучил его не голод, а похмелье. Занявсь, просит у официантки водки. Водки нет. Покуда не заведи. Они говорят громко, словно я — тул. Он не верит, что нет. Сует ей денежные бумажки — одна, две, три... Она:

— Нету! Ни бутылки! Что ты, не русский, что ли? Я тебе русским языком говорю: нет!

— Скажи по-белоруски! — неожиданно меняет тему разговора мужичишка. — Я — белорус. Требуя говорить со мной на государственном языке.

— Нина! — кричит куда-то официантка.

Из-за перегородки появляются огромные размеры тетя со шваброй. Тетя шваброй поочередно то в меня, то в мужичишку, спрашивает:

— Которого?

Этого, — показывает официантка, — требует, чтоб говорили с ним по-государственному. Поговори, Нина!

Нина подходит к белорусу, замалчивает шваброй, тым не менш людзі рэдка звяртаюцца да спецыялістаў.

Наталя КАРОТКАЯ.



Через окно я вижу, как белорус спускается к реке Никак, постой на воде, абортен терпит главнейшее человеческое качество — волю к сопротивлению. Безвольного человека можно сравнить с коровой, хотя это обидно. Сравним с растением.

Полностью репортаж из незнаменного района, где живут 23.000 человек, 40.600 коров, 12.000 свиней, был опубликован в правозащитной газете "Круг". В редакцию пришел писем от женщины, ищущей по трезвой улице козе молоко с мусорной кучи и не знающей названия своей реки. Она себя узнала! Обскабливая на слово "абортены", которых я уравнивал с коровами и свиньями. Меня отменили ради обзова "Милуха-Маклаем".

Сравнение с великим русским путешественником — не оскорбление. Маклаем прожил всего 42 года, из них 15 отдал изучению абортенов Юго-Восточной Азии, Австралии, Океании. Невероятно, 100-120 лет назад в Европе полагали, что, например, папуасы Новой Гвинеи — не люди, а побочная ветвь. Маклаю пришлось доказывать, что волосы у них на голове растут не пучками, что им свойственны человеческие чувства застенчивости, любви, ревности, ответственности.

Николай Милуха-Маклай направил немало писем правителям просвещенных государств, умоляя спасти мир от расизма, колониализма. Но было поздно. По планете катились пан-эпидемия подавления "неполноценных людей" — полчищевых людей. Эта эпидемия процветала через XX век, до 1991 года, до белорусского Вискулей, где волей и здравым смыслом президент-трояны (Ельцин, Шулкенич, Кравчук) была упразднена последняя колониальная система СССР.

От последствий колониальной болезни человечество ужаснулось, однако продолжает замалчивать их. В Америке не любит говорить о массовом истреблении коренного населения, о сплошной расправе прерий, о пыльных ураганах, о специальных территориях (резервациях), созданных для консервации остатков цивилизации аборигенов.

В Африке аборигены, получив незащищенность, попали в рабство влиятельным президентов, бесконечно переключают территории обитания, уничтожая друг друга и не замечая, что делится нечего: зверье постреляли, землю истребили рудниками, опустынили монокультурами.

В России единичи осмеливаются на покатыный плач о бескрайних сибирских просторах, затопленных искусственными морями, на плач об аборигенах, потерявших под теми морями уклад жизни, утопленных в русской воде, оглушенных в анекдотах "про чуку", обреченных на исчезновение в ближайшие десятилетия, ибо создать резервацию по типу американо-канской — значит признать себя колонизатором-захватчиком, значит признать право на освобождение и за "лихими казакской национальностью", и за прочими российскими аборигенами, которых Россия, по эвфемизму советского академика Дмитрия Лихачева, "собирала", но отнюдь не покоряла огнем, мечом, коварством.

Что происходит в Беларуси, мы видели в городе Никак. Действует государственная швабра. Ухватившись за примитивный инструмент, белорусы выметают оди другого. И не отоварив их от швабры, 200 лет назад воюющей российской империи, а теперь — белорусской империи "собирательная земля". Выпустите швабру — потеряешь Россию.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Прочную связь Беларуси с колониальным прошлым обеспечивает, к примеру, химия. Из колоссального полуострова в Гомель везут алюминию руду, перемалывают в фосфорные удобрения, отправляют вокруг Гомеля все живое. Имя в Солигорске государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Прочную связь Беларуси с колониальным прошлым обеспечивает, к примеру, химия. Из колоссального полуострова в Гомель везут алюминию руду, перемалывают в фосфорные удобрения, отправляют вокруг Гомеля все живое. Имя в Солигорске государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

Вспомните ключевое слово и мечту жизни последнего допрезидентского премьер-министра Ксёбия. Это "восстановление связей". Прислушайтесь к президенту Лукашенко и попробуйте определить отправную точку его воспоминаний и размышлений. Это — "союз". В 1994 году второй поавил первого, схватил швабру и поспал на ней куда-то. Нам не нужен в качестве государственного герба гордый всадник на коне, нам лучше прогололосать за мальчишка на швабре.

рации, проведенной в Беларуси на площади трех миллионов гектаров. Я много писал, как он рубил связь белорусских аборигенов с прошлым и будущим — обитатель болот делал степняками, лесных жителей превращал в полевиков, речных поселенцев ставил перед фактом сточной канавы, на берегу которой пасется 1 коза. (О преступной технологии уничтожения исконной белорусской природы вы, уважаемые читатели, можете прочитать в моей книге "Белорусы между небом и землей", которая вот-вот выйдет в свет. Срочно шлите заявки мне в редакцию! Разборчиво напишите свои ФИО, адрес, телефон, укажите количество заказанных экземпляров.)

Если команда ученых покойного академика С. восстанавит связи с властью (экономический кризис их разорвал) и продолжит покорение природы, то белорусов ожидает судьба чулки. От белорусов не останется даже анекдота, поскольку анекдот строится на ярко выраженном характере.

Потерев характерную среду обитания, занимаюсь навязанным ему делом, абортен терпит главнейшее человеческое качество — волю к сопротивлению. Безвольного человека можно сравнить с коровой, хотя это обидно. Сравним с растением.

По логике академика мелиорации, растению в период начального социализма хотелось пить меньше, чем при развитом социализме. Политическая конъюнктура диктовала условия безвольному биологическому виду. Растению и человеку. В итоге растение сохнет, а человек идет на референдум и голосует за любое предложение власти. Усохишие аборигены нужны только для референдума, они, в отличие от растений, имеют способность передвигаться на избирательный участок.

Растение не знает названия реки, на берегу которой поселилось. Встретившись с абортеном — тоже. По-моему, нет более убедительного подтверждения растительного существования человека.

Возвращаясь к реке. На Реке родилось Цивилизация. Без реки не представляю своего детства, себя как такового. "На моей ладони ливия реки" — так я назвал свою книгу (1987) о войне с белорусской природой на протяжении XX века.

Река Винец текла в двух километрах от деревни Горск. Там мы, маленькие аборигены, пропадали все лето. На реке и в степные песчаные перекаты, и темные бездонные яры. Как положено реке, она непредсказуемо петляла, когда мы исследовали ее берега. Я удивился, обиделся, возмутился, когда узнал, что Винец — не река, а канал.

Из "эпидемии природы Беларуси" (1987) "Винец, мелиоративный канал в Пружанском и Березовском районах. Длина 52 км. Действует с 1905 года". Я не поверил. Душа не согласилась. Никто из аборигенов не называл Винец каналом. Я решил поискать правду в архивах.

В Центральном государственном историческом архиве Беларуси (Гродно) в "Указателе шоссейных и проселочных дорог по Гродненской губернии за 1817 год" я нашел свою деревню и свою реку. О Горске было написано, что от соседней деревни Ригаль он находится "зачерной" (слитно). И далее так: "В сем месте чрез реку Винец мост нет, а едут глубоким бродом, где и ширин болота на 1/4 версты, далее дорожка пошла Корбинская" (фонд 1, опись 1, ед. хр. 932, стр. 44). Река, но не канал!

В 1905 году шарская власть спрямила Винец (Виниц) и забросила. Чтобы выиграть не иссушить землю, природная вода течет в овраг не прямолинейно, петляет, замедляет ход. Река Винец восстановила кривизну.

В тридцатых годах ее спрямили польские власти и тоже проявили бесхозяйственность, за каналом не смотрели — и второй раз возродилась река. А вскоре на берегу родилась я.

В шестидесятых годах Винец спрямила советская власть. Чтобы река не возродилась в кривизне и неспешности, ее берега укрепили бетоном, деревом. Я вижу: вода без устали точит бетонную плиту, подмывает под ней песок, вот-вот обрушит искусственный берег и потечет акриль и аксья, а не так, как велели шарские, польские, советские колонизаторы.

Не знаю, кто назвал реку Винец каналом и зафиксировал на карте. Не смог узнать, кто обязан восстанавить мою абортена, связь с родной ий и в всех сортах написав: РЕКА ВИНЕЦ. Я неоднократно звонил в государственные учреждения, но везде реагировали с равнодушием и смехом: какая вам разница?

Государство, равнодуное к переживанию аборигенов, всегда будет чужеродным, принсенным, античеловечным.

В очередной раз, через "Народную волю", прошу государственных чиновников: верните "каналу" Винец изначальное, Божье имя — РЕКА!

СПОРТ

Хто будзе піць шампанскае з кубка пераможцаў?

Упершыню ў кубковым фінале сустрэнуцца дзве стабільныя каманды — мінскія "Дынама" і "Лакаматыў". Месцам паядынку гэтай цікавайшай сустрэчы выбрана галоўная арэна краіны. За тэніскай куляй УЕФА разгортваецца сапраўдны бойка. Там больш, што ні "Дынама", ні "Лакаматыў" ніколі нават не сустракаліся ў нацыянальным чэмпіянаце.

Бразілец Раберта адправіў Аляксандра Суліму ў аддзяленне нейрахірургіі

Экс-варатар гродзенскага "Нёмана" Аляксандр Суліма (на здымку), які ў канцы футбольнага сезона падпісаў кантракт з талійскай "Ладдай", атрымаў у аддзяленні нейрахірургіі. Аляксандр Суліма быў цяжка траўмаваны падчас адказнай сустрэчы яго каманды з маскоўскім "Спартакм". Бразілец Раберта, які шымпанзе, наскочыў на нашта Сашу, калі той ужо завалодаў мячом, і быў

шанцы ў каманды на перамогу аднолькавыя, аднак значную перавагу ўсё ж мае айчынінае "Дынама". З прыходам бразільскага настаяніка Георгія Гюрова ў футбалістаў наладзілася больш-менш стабільная гульня. Нельга адмаўляцца і прафесійнай якасці галоўнага трэнера чыгуначнікаў Аляксандра Раберта, які ўжо меў пераможны вопыт над "дынамаўцамі". Трэба адзначыць і той факт, што для "Лакаматыва"



Волята РАМАНЮК.

Хакей — на фінішнай прамой

Чэмпіянат Беларусі па хакеі з шайбай выйшаў на фінішную прамую. Распаліся матчы за залаты і бронзавыя медалі першынства.

У першым матчы за залаты медалі, а серыя тэўжыцца да трох перамоў, хакейны клуб "Гомель" выйграў у сталічнага "Ке-раміна" — 6:3. А ў серыі за трэ-

ціе месца гродзенскі "Нёман" праіграў магілёўскаму "Хіма-валіку" — 1:4.

Віталі ГАРБУЗАЎ.

С.Ліштван і В.Макарэнка не возьмуць удзел у чэмпіянаце Еўропы па грэка-рымскай барацьбе

Уладальнікі залатых узнагарод еўрапейскіх чэмпіянатаў Вячаслаў Макарэнка і Сяргей Ліштван, які з'явіўся таксама прызерам Алімпіады 1996 года ў Атланце, не возьмуць удзел у чэмпіянаце Еўропы па грэка-рымскай барацьбе, што стартуе 23 мая ў Белградзе (Сербія) і Чар-

нагорыя. У склад зборнай увайшлі толькі тры спартсмены, якія прайшлі адбор у нацыянальным першынстве. Абодва тытулаваныя байцы прайшлі сваім канкурэнтам. У выніку ў Белградзе беларусы выступяць у наступным складзе: Барыс Радкевіч (55

кг), Аляксандр Сівінскі (60 кг), Эдуард Аллєвіч (66 кг), Аляксандр Кікінь (74 кг), Валерыя Чыленчы (84 кг), Андрэй Батура (96 кг), Дзмітрый Дзябелка (120 кг).

Юрый ФЕДАРАЎ.

Пока рождаюцца дзеці — цирк будзе жыць

За 45 сезонаў, якія існуе ў Беларусі, яго наведвалі трыццаць мільёнаў жыхароў, з іх шэсць мільёнаў дзяцей.

Свой 45-і сезон цирк пачаў адзначаць праграмай пад названнем "Большой міжнародный цирк", якая будзе працягвацца ўсю першую палову года. На першыя прадставленні ўжо раскупленыя ўсе білеты, і пачаўся анішлаг. Ёсць зыходзіць, праграму можна будзе працягнуць.

Пачему праграма так популярна? Усе протэ: сабраны лепшыя цирковыя сям'і са ўсяго свету, прызыры і победзілі многіх міжнародных конкур-

сов. Ёні прадставіць новыя і суперінтэресныя нумэры. Кастыя, в аўгусте "Большой міжнародный цирк" прыгласілі на гастро-лі ў Каліфорнію, так што ў беларусаў ёсць значальны шан-с паглядзець прэзентацыю пра-граммы, якую хотят ўбачыць усе са сям'ямі.

Кроме дэсэрсаваных пан-тер, паванон і анаконд, "Большой цирк" прадставіць мно-гіх рэволюцыйных нумэраў.

Павел АРТУШКЕВІЧ.

Во время землетрясения в Казахстане погибли три человека

В посёлке Луговое Джамбулской области Казахстана во время землетрясения погибли три человека. Ещё один — пятилетний ребёнок — получил ранения. По уточнённым данным, сила землетрясения, которое произошло в ночь на пятницу, составила от шести до шести с половиной баллов по шкале Рихтера. Его эпицентр располагался в 150-ти километрах северо-восточнее Джамбула.

В Луговом разрушены два дома. В другом населённом пункте — Кулан в домах образовались трещины. В посёлке имени Турапа Рыскулова, по данным республиканского агентства по чрезвычайным ситуациям, разрушены все жилые дома, пострадало здание местной больницы, повреждены линии электропередачи и канализационная сеть.

В Алматы ощущались толчки силой до 3,3 балла. В Ташкенте — до трёх баллов по шкале Рихтера. Землетрясение силой до пяти баллов зафиксировано также в столице Киргизии Бишкеке.

Границы США будут патрулировать беспилотные самолёты

Беспилотные самолёты-разведчики могут начать патрулировать границы США ещё до конца 2003 года, заявил в четверг глава Министрства национальной безопасности Том Ридж.

По словам Риджа, беспилотные самолёты, такие же, как применяемые в военной операции в Ираке, помогут в борьбе с нелегальными иммигрантами и увеличат эффективность работы пограничных служб. "Мы планируем использовать такие летательные аппараты для наблюдения за линией границы на земле, в воздухе и на море", — заявил Ридж, выступая на заседании комиссии сената США по национальной безопасности.

Вероятнее всего, впервые беспилотные самолёты будут применены для патрулирования границы между США и Мексикой. "Вертолёты отлично себя зарекомендовали на этой границе, но они стоят баснословно дорого", — отметил сенатор Джон Шалет. — "Мне кажется, что беспилотные самолёты могли бы решить многие проблемы".

Управляемые дистанционно беспилотные летательные средства, оснащённые видеокамерами, различными датчиками, коммуникационными устройствами или несущие на борту оружие, могут проделывать расстояние в несколько сотен километров.

ТЭАТРЫ

Нацнальнны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы

26 мая — на Малой сцэне — прэм'ера! М.Сайман "Я не пакіну цябе...", трагікамедыя ў адной дзеі.

26, 30, 31 мая — А.Дзя-лендзік "Смак аблыка", каме-дыя ў дзюх дзеях.

28 мая — А.Астроўскі "Сяе людзі — палатзім", трагікамід-ныя сцэны з жыцця глухаван.

29 мая — М.Манюхін "Парфён і Аляксандра", паста-раль ў адной дзеі.

Нацнальнны тэатр оперы

25 мая — опера "Свадьба Фігаро" адмяняецца. Білеты прымаюцца ў касе тэатра ў дзень спектакля.

29, 31 мая — М.Мусаргскі "Хованшчына", опера ў чатырох дзеях.

"Віртуозы сцэны"

27 мая — у Палацы Рэ-спублікі — паказ тэатра моды Ва-ліміна Юдзікіна. Калекцыя 2002—2003 "Піжма".

Кааш білеты ад 15 000 да 75 000 рублёў.

Даводзі і заказ білетаў па тэл. 223-31-82.

Малы тэатр пад кіраўніцтвам Ігара Забары

27 мая — у Доме афіцэраў — спектакль "Не13", чорны англіскай гумар.

Тэатр юнага глядача

25 мая — А.Хайт "Дзень на-радзіжання кат Леапальда", казка ў дзюх дзеях.

25—31 мая ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

ІМПРЭЗЫ

28 мая — П.Васючэнка "Пысар Санца" музычная казка ў дзюх дзеях.

29 мая — С.Казлоў "Парася, якое спявае", сучасная казка ў дзюх дзеях.

А.Еранькоў "Історія любві Поласатого Кота і сеньорыты Ласточки", мюзікл для дарослых.

31 мая — С.Навуменка "Каліф-башмачнік", казка.

25 мая — А.Хайт "Дзень на-радзіжання кат Леапальда", казка.

Тэатр беларускай драматургіі

25 мая — С.Кавалёў "Стом-лені д'ябал", фантазмагорыя ў дзюх дзеях.

28 мая — А.Курэйчык "Поніш Пілат", гістарычная драма.

29 мая — М.Рудкоўскі "Жанчыны Бергмана", псіха-лагічная драма ў дзюх дзеях.

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр

25, 31 мая — Т.Уільямс "Трамвай "Жэлане", драма.

28 мая — Т.Зінгер "Тойбеле і сё дэмон", трагікамедыя.

29, 30 мая — П.О.Бомаршэ "Безумный день, или Женитба Фігаро", камедыя.

Пачатак у 19 гадзін.

25 мая — у Тэатры юнага глядача — першы сольны кан-цэрт фальк-рок-шоу гурта "URIA" пад кіраўніцтвам Юрыя Выдворка.

28 мая — у Доме літаратуры — фест бардаскай песні "Трав-еньскі акард" з удзелам Алёся Камоцкага, Зміцера Бартошка, Эдуарда Акуліна, Андрэя Мельнікава і іншых.

Пачатак у 19 гадзін.

Кожна кайтка 4 000 рублёў.



25 мая — Аляксей Ланін за-прашае выключай Мінскай мастацкай вучальні імя А.Глеба-ва 1981—1985 гадоў на літар-атурна-мастацкую вечарыну ў кафе "The Beatles cafe" (вул. Цішэўскага, 65, тэл. 254-81-48).

Понедельник, 26 мая

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новості.
06.10, 07.10, 08.10 Добroe утро, Бе-ларусь.
09.10, 17.00 "Тайны Ниро Вульфа". Сэрыял (США).
10.00 Планета АРТ.
10.25 Кліп-обойма.
11.05, 21.55 "Королева сердец". Се-риал (Колумбія-Венецуэла).
12.15 Панорама: события недели.
13.05 Телеарометр. Прогноз погоды.
13.20 Детектив "Прорыв" (Украина).
14.45 "Синглы". Мультифилм.
15.15 "Не зевай!" Телеканал для детей.
15.45 "Созвездие надежд". Националь-ный телевизионный конкурс юных та-лантов.
16.10 Мультифилм.
18.15 "Живой товар. Недорого...". Ви-деофильм АТН.
18.35 Из доверенных источников.
18.50 Парламентский вестник.
19.00 Детективная мелодрама "Черная юваля" (Россия).
20.00 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новості региона.
22.50 Зона Х.
23.50 Зона Х.
24.50 Зона Х.

РОССИЯ

07.45 Комедия "Бумеранг" (США).
08.45, 18.45 Вести. Дежурная часть.
10.00, 19.00 Вести.
17.50 "Комиссар Рекс". Телесериал (Австрия-Германия).
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
19.55 Телесериал "Идиот".
20.55 Телесериал "Люди и тени-2".
22.00 Ток-шоу "Вести".
22.30 Вести-спорт.
22.40 Детектив "Криминальный отряд".

НТВ

09.00 "Сегодня утром".
09.20 Погода на завтра.
09.25 "Намедни" с Леонидом Парфено-вым.
11.00, 16.00 "Сегодня" с Кириллом Поздныковым.
13.35 Вредин ли загар? Ток-шоу "Прин-цип домино".
16.30 Ангелина Варум. "Женский взгляд" Оксаны Пушкиной.
17.10 "Внимание. Розыск!". Цветы для убийцы.
18.00 "Сегодня" с Татьяной Митковой.
18.35 Телесериал "Ребята из нашего го-рода" 9 серия.
19.45 Детектив "На углу, у Патриар-ших-3" 3 серия.
21.00 "Страна и мир". Главные события дня.
21.40 Премьера. К 300-летию Санкт-Петербурга. Проект Л.Парфенова "Рос-сийская империя. Александр II".
22.55 Модный сериал "Секс в боль-шом городе" (США).
23.35 "Сегодня".

3-й КАНАЛ

17.30 Мультифилм.
17.45 "Фильмы нашей памяти".
Худ.фильм "Вестия".
19.15 Программа "Любовные истории".
19.40 Телематка.
19.45 "В нашу гавань заходили кораб-ли" (повтор).
20.40 К-видео "Топ-8".
20.45 "Вечерняя".
21.00 "Кремлевский концерт".
21.10 Романтический триллер "Салон красоты" "Венера".

10.15 Телеканал "Дата".

11.15 "Психотрип" с Алексеем Пуш-ковым.
12.10 Опасная зона.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Деррик". Крими-нальный телесериал (Германия).
14.20 Войди в свой дом.
14.30 "Дети спасают животных". Те-лесериал (США).
15.50 Регионы: прямая речь.
16.00 Система "К".
16.15 Пиромы и воля.
17.15 "Памяти артиста". Виталий Соло-мин.
17.55 "Загадочная женщина". Телесериал (Венецуэла).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 "Сладкая женщина".
Худ.фильм.
21.45 Собака папка.
22.20 Времечко.
22.50 Петровка, 38.
23.10 25-й час. События. Время мос-ковское.
23.30 Поздний ужин.
23.50 Эпистемический театр Романа Ви-толка.

ОНТ

08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 00.00 Наши новости.
08.05 Телеканал "Доброе утро".
09.05 Копилка.
09.45 "Ванильно-клубничное моро-женое". Комедийный боевик. Франция. Италия.
11.20, 00.15 "Фабрика звезд-2".
11.50 Следствие ведут Колокол.
16.00 Многосерийный фильм "Досье детектива Дубровского".

КУЛЬТУРА

17.50 "Порядок слов". Книжные новос-ти.
17.55 "Власть факта".
18.25 Сценаристы.
18.55 "Помогите Телеку". Вечерние ис-тории для самых маленьких.
18.55 36 лет со дня рождения А.Арбузо-ва. "Жить, чтобы удивляться".
19.50 А.Арбузов. "Старомодная комедия". Телеверсия спектакля Московско-го театра им. Вл. Маяковского (Записи 1978 г.). Режиссер А.И.Гончаров.
21.25 "Тем временем" с Александром Архангельским. Информационно-ана-литическая программа.
22.05 Ток-шоу "Школа зловещего". Ве-дущие Татьяна Толстая и Дюня Смирно-ва.
23.00 Новості культуры с Владиславом Флярковскийм.
23.25 "Ночной полет". Ведущий Андрей Максимов.

СТV+RenTV

05.30 "Ночка" Новості бокса.
06.00 "Большие деньги" с Игорем По-тоцким.
06.30, 15.50 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры" Телесериал.
06.55, 15.25 "Флинт" — детектив во времени" Мультифилм.
07.20 "16 часов" 16. Информационно-аналитическая программа.
08.05 "Минск и мычание".
08.10 "Технология".
08.20 Комедия "А ты с какой плани-руешь" (США).
10.25 "История рефлекс".
10.15 "Личный интерес" с Павлом Ко-реневским.
10.50 "Художник, рисующий на песке". Док.фильм.
11.25 "Народ против". Телеигра.
12.00 "Вино любви". Мультифилм.
12.55 "У нас все дома". Комедийный сериал.
13.30, 16.30, 19.30, 22.20 "24 часа".

ЕУРОСПОРТ

09.30 Мото Гран-при. Франция. Пов-тор.
11.00 Теннис. Легенды Ролан Гароса. Град-Хеннис.
12.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Ролан Гарос. День 1. Прямая трансляция.
16.30 Велоспорт. Джиро д'Италия. 16 этап. Прямая трансляция.
18.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Ролан Гарос. День 1. Прямая трансляция.
22.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Ролан Гарос. День 1. Обзор.
23.00 Евроголы. Футбольный журнал.
00.45 Мото Гран-при. Франция. Обзор.
01.45 Спорт. Авторепортный журнал.

Вторник, 27 мая

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новості.
06.10, 07.10, 08.10 Добroe утро, Бе-ларусь.
08.10 "Поворот ключа". Сэрыял (Рос-сия).
09.10, 17.05 "Тайны Ниро Вульфа". Сэрыял (США).
10.00 Юность. Друзья программы.
10.25 "Пары и дуэты-2". Док.сериал (Международный Французский канал).
10.55 Путешествие дилетанта. "Жо-дишхи. На стыке религий и государств".
11.05, 21.55 "Королева сердец". Се-риал (Колумбія-Венецуэла).
12.15 "14.30 Добрый день, Беларусь".
13.05 Ироническая комедия "Формула любви" (Мосфильм).
15.20 Док.музыкальный сериал "Воспомин о будущем" (Международный Французский канал).
15.45 5 чудес.
15.55 "Вокруг шпильоны". Анимацион-ный сериал (Международный Француз-ский канал).
16.20 5 х 5. Информационно-развлека-тельная программа для старшекласси-ков.
17.00 Кліп-обойма.
18.15 "Поворот ключа". Сэрыял (Рос-сия).

РОССИЯ

07.45, 19.55 Телесериал "Идиот".
08.45, 20.55 Телесериал "Люди и тени-2".
09.45, 18.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 19.00 Вести.
17.50 "Комиссар Рекс". Телесериал (Австрия-Германия).
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
19.55 Телесериал "Идиот".
20.55 Телесериал "Люди и тени-2".
22.00 Ток-шоу "Вести".
22.30 Вести-спорт.
22.40 Боевик "Инстинкт убийства" (США).

НТВ

09.00 "Сегодня утром".
09.20 Погода на завтра.
09.25 "Внимание. Розыск!". Цветы для убийцы.
11.00, 16.00 "Сегодня" с Кириллом Поздныковым.
13.35 Сексуальная совместимость. Ток-шоу "Принцип домино".
16.30 Сериал "Скорая помощь".
17.25 Док.драма "Преступление и нака-зание".
18.00 "Сегодня" с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал "Ребята из нашего го-рода" 10 серия, заключительная.
19.45 Детектив "На углу, у Патриар-ших-3" 10 серия.
21.00 "Страна и мир". Главные события дня.
21.40 Премьера. К 300-летию Санкт-

3-й КАНАЛ

19.50 П.И.Чайковский. Опера "Пиковая дама". 2-е действие.
21.00 Павловск. Грань веков.
21.25 П.И.Чайковский. Опера "Пиковая дама". 3-е действие.
22.40 "Парковые истории". "Гра-жданский долг". Короткометражные худ.фильмы.
23.00 Новості культуры с Владиславом Флярковскийм.
23.25 "Ночной полет". Ведущий Андрей Максимов.

СТV+RenTV

05.30 Музыкальный канал.
06.00 "Большие деньги" с Игорем По-тоцким.
06.30, 15.50 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры" Телесериал.
06.55, 15.25 "Флинт" — детектив во времени" Мультифилм.
07.20 "16 часов" 16. Информационно-аналитическая программа.
08.05 "Минск и мычание".
08.10 "Технология".
08.20 Комедия "А ты с какой плани-руешь" (США).
10.25 "История рефлекс".
10.15 "Личный интерес" с Павлом Ко-реневским.
10.50 "Художник, рисующий на песке". Док.фильм.
11.25 "Народ против". Телеигра.
12.00 "Вино любви". Мультифилм.
12.55 "У нас все дома". Комедийный сериал.
13.30, 16.30, 19.30, 22.20 "24 часа".

8-й КАНАЛ

17.30 Мультифилм.
17.45 "Фильмы 50-х". Комедия "Вер-ные друзья".
19.15 Программа "Хвост кометы".
19.45 Сериал "Влюбленный Д'Артан-ьян".
20.40 Телематка.
21.05 "Вечерняя".
21.10 "Ты и я".
21.15 "Атомик Фильм" и "К-видео" представляют.
21.15 Молодежный триллер "Ди-кост".

ТВ ЦЕНТР

05.00 Информационно-развлекатель-ный канал "Настроение".
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 "Разлученные". Телесериал (Мексика).
08.55 Из фонда ТВЦ. "Пять вечеров с БДТ". Часть 3-я.
09.25 "Приключения барона Мюнхгау-за". Мультифилм.
09.40 Телематка.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.10 "Момент истины". Авторская про-грамма А.Карулова.
12.05 Неодолжное место.
12.10 "Планета людей".
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Деррик". Крими-нальный телесериал (Германия).
14.20 Как добиться успеха. Доктор Бо-гданец.
14.30 Музыкальная программа "Поле-вая почта".
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Издание вперед.
16.00 "На страже порядка". Телесери-ал (Франция).
17.15 Детектив-шоу.
18.00 "Загадочная женщина". Телесериал (Венецуэла).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 Лицом к городу.

ЕУРОСПОРТ

09.30 Евроголы. Футбольный журнал. Пов-тор.
11.00 Теннис. Легенды Ролан Гароса. Курье-Агасси.
12.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Ролан Гарос. День 2. Прямая трансляция.
22.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Ролан Гарос. День 2. Обзор.
23.00 Бокс. Прямая трансляция.
01.15 Триал на мотоциклах. Киберс-фелс.

Среда, 28 мая

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новості.
06.10, 07.10, 08.10 Добroe утро, Бе-ларусь.
08.10, 18.15 "Поворот ключа". Сэрыял (Рос-сия).
09.10, 17.05 "Тайны Ниро Вульфа". Сэрыял (США).
10.00 Юность. Друзья программы.
10.25 "Пары и дуэты-2". Док.сериал (Международный Французский канал).
10.55 Путешествие дилетанта. "Жо-дишхи. На стыке религий и государств".
11.05, 21.55 "Королева сердец". Се-риал (Колумбія-Венецуэла).
12.15 "14.30 Добрый день, Беларусь".
13.05 Ироническая комедия "Формула любви" (Мосфильм).
15.20 Док.музыкальный сериал "Воспомин о будущем" (Международный Французский канал).
15.45 5 чудес.
15.55 "Вокруг шпильоны". Анимацион-ный сериал (Международный Француз-ский канал).
16.20 5 х 5. Информационно-развлека-тельная программа для старшекласси-ков.
17.00 Кліп-обойма.

РОССИЯ

07.45, 19.55 Телесериал "Идиот".
08.45, 20.55 Телесериал "Люди и тени-2".
09.45, 18.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 19.00 Вести.
17.50 "Комиссар Рекс". Телесериал (Австрия-Германия).
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
19.55 Телесериал "Идиот".
20.55 Т

Четверг,
29 мая

БТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 24.00. Наше наследие. "Ратуши Беларуси". 2-я серия.
11.05, 21.55 "Королева сердец". Сериал (Колумбия-Венесуэла).
12.15, 14.30 Добрый день, Беларусь! 13.05 Чужак в доме. "Я виноват" (Россия).
15.20 Док.мультисериал "Воспоминания о будущем" (Международный Французский Канал).
15.45 Удес.
15.55 "Вокруг шпильки". Анимационный сериал (Международный Французский Канал).
16.00 "Свет далекой звезды". Борис Рэйский. Авторская программа Александра Домараского.
16.20 5х5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 Кип-обойма.
17.05 Детективный сериал "72 часа" (Международный Французский Канал).
18.00 "Секс-клон". Сериал (Германия).
19.05 Комедия "Обаятельная и привлекательная" (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.45 Новости региона.
23.50 Зона Х.
00.15 Ночной эфир.
00.15 Триллер "Аферист" (США).

Пятница,
30 мая

БТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 24.00. Наше наследие. "Ратуши Беларуси". 2-я серия.
11.05, 21.55 "Королева сердец". Сериал (Колумбия-Венесуэла).
12.15, 14.30 Добрый день, Беларусь! 13.05 Чужак в доме. "Я виноват" (Россия).
15.20 Док.мультисериал "Воспоминания о будущем" (Международный Французский Канал).
15.45 Удес.
15.55 "Вокруг шпильки". Анимационный сериал (Международный Французский Канал).
16.00 "Свет далекой звезды". Борис Рэйский. Авторская программа Александра Домараского.
16.20 5х5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 Кип-обойма.
17.05 Детективный сериал "72 часа" (Международный Французский Канал).
18.00 "Секс-клон". Сериал (Германия).
19.05 Комедия "Обаятельная и привлекательная" (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.45 Новости региона.
23.50 Зона Х.
00.15 Ночной эфир.
00.15 Триллер "Аферист" (США).

Суббота,
31 мая

БТ
07.00, 12.00, 15.00. Новости.
07.15 "Крис Колорадо". Мультисериал (Международный Французский Канал).
07.40 Удес.
07.50 "Не зевай!" Телеканал для детей.
08.15 "Судья Бонди". Авторская программа.
08.50 "Все нормально, мам!" Развлекательная программа.
09.35 Экран индийского кино. "Четверо отчаянных". 1-я серия.
10.15 "Судья Бонди". Тележурнал.
11.30 "Пой, душа!". Фильм о поисках человека.
12.15 Веселая семейка. Юмористическая программа.
12.45 Путешествие дилетанта. "Журнал Край Зорев".
12.55 "Соло для дебютанта". Виктория Тренас (поэтка).
13.10 Планета АРТ.
13.30 Док. сериал "Пары и дуэты" (Международный Французский Канал).
14.00 Детективный сериал "Чисто английские убийства" (Англия).
15.15 "Живой товар. Недорого...". Видеоролик АТН.
15.35 Кухня КВН.
15.55 "Министер Бин". Комедийный сериал (Великобритания).
16.15 КВН. 1/8 финала Евровидения.
17.50 "Маршрут №1".
17.55 Всевмировая коллекция короткометражных фильмов. "Касирская".
18.00 "Пой, душа!". Фильм о поисках человека.
18.35 "На перекрестках Европы". Национальный телефестиваль песни.
19.00 Премьера. Драма "Прикованный" (Беларусьфильм).
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.25 Главный вопрос.

Воскресенье,
1 июня

БТ
07.00, 12.00, 15.00. Новости.
07.15 "Крис Колорадо". Мультисериал (Международный Французский Канал).
07.40 Удес.
07.50 "Мультисериал".
08.30 Арсенал. Программа об армии.
09.05 Алхимия слова.
09.10 "Созвездие надежды". Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
09.35 Экран индийского кино. "Четверо отчаянных". 2-я серия.
11.10 Сад мечты. Передача для начинающих.
11.30 "Пой, душа!". Фильм о поисках человека.
12.15 "Судья Бонди". Тележурнал.
13.00 "Ваше дело".
13.40 Святыни Беларуси. "Крест Евфорсии" (Польша).
14.05 Детективный сериал "Чисто английские убийства" (Англия).
15.15 "Судья Бонди". Авторская программа.
15.45 Мир животных в сериале "Борьба за выживание" (Великобритания).
16.40 Худ. фильм для детей "Маленький бокс" (Беларусьфильм).
18.10 Кип-обойма.
18.50 Авторская комедия "Сордце" (США).
21.00 Панорама: события недели.
21.50 Телепорт. Прогноз погоды.
22.15 Бокс. Бой сильнейших профессионалов мира. Антонио Тарвер — Монте-л Риффин.
22.45 Телепорт. Прогноз погоды.
23.00 "Судья Бонди". Тележурнал.
23.15 "Судья Бонди". Тележурнал.
23.30 "Судья Бонди". Тележурнал.
23.50 "Судья Бонди". Тележурнал.
00.00 Времена.

ОНТ
06.00 Детский сериал "Твинкины".
08.20 "Ералаш".
08.30 Армейский магазин.

ОНТ
08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.00. Наши новости.
08.05 Телеканал "Доброе утро".
09.05, 10.10 "Земля любви, земля надежды". Сериал.
09.50 Мультисериал "Под Полярной звездой". 6-я серия. Заклинившая.
10.45, 00.15 "Фабрика звезд-2".
11.15 Дисней-клуб: "Базз и его команда".
16.00 Мультисериал "Досе детектива Дуровского".
16.55 Большая стрижка. Это случилось в Петербурге.
18.10 Премьера. "Монолог Александра Абдулова".
18.40 Премьера ОНТ: "Без срока давности". "Разные танцы". Док.детектив.
20.00 Времена.
21.00 "Секс-клон". Ток-шоу.
22.00 Комедийный боевик "Убойная сила: Роль второго плана".
23.15 Комедийный боевик "Убойная сила: Кредит доверия".

РОССИЯ
07.45, 15.55 Телеканал "Главные роли".
08.40, 20.55 Телеканал "Люди и тень-2".
09.40, 18.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 19.00 Вести.
17.50 "Комиссар Рекс". Телеканал (Россия).
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
22.00 Ток-шоу "Вести".
22.30 Вести-спорт.
22.40 Психологическая драма "Птаха" (США).

КУЛЬТУРА
15.10 "Уроки русского". М.Ю.Лермонтов. "Герой нашего времени". Читает К.Лавров.
08.05 Телеканал "Доброе утро".
09.05, 19.05 "Земля любви, земля надежды". Сериал.
09.50 Комедийный боевик "Убойная сила: Роль второго плана".
10.45 Премьера ОНТ: "Без срока давности". "Разные танцы". Док.детектив.
11.10 Комедийный боевик "Убойная сила: Кредит доверия".
12.05, 22.05 "Фабрика звезд-2".
12.35 Детский сериал "Твинкины".
16.00 Дисней-клуб: "Базз и его команда".
16.55 Большая стрижка. Это случилось в Петербурге.
18.10 Док.фильм "Отныне для кошечек".
18.35 Юмористическая программа "Сам с собой".
20.00 Времена.
21.00 "Полное чудо" с Леонидом Якубовичем.
23.45 Комедия "Операция "С Новым годом".

РОССИЯ
07.45 Телеканал "Главные роли".
08.40 Телеканал "Люди и тень-2".
09.40 Вести. Дежурная часть.
10.00, 18.50 Вести.
17.50 "Комиссар Рекс". Телеканал (Россия).
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
22.00 Ток-шоу "Вести".
22.30 Вести-спорт.
22.40 Психологическая драма "Птаха" (США).

ОНТ
08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.30. Наши новости.

БТ
07.00, 12.00, 15.00. Новости.
07.15 "Крис Колорадо". Мультисериал (Международный Французский Канал).
07.40 Удес.
07.50 "Не зевай!" Телеканал для детей.
08.15 "Судья Бонди". Авторская программа.
08.50 "Все нормально, мам!" Развлекательная программа.
09.35 Экран индийского кино. "Четверо отчаянных". 1-я серия.
10.15 "Судья Бонди". Тележурнал.
11.30 "Пой, душа!". Фильм о поисках человека.
12.15 Веселая семейка. Юмористическая программа.
12.45 Путешествие дилетанта. "Журнал Край Зорев".
12.55 "Соло для дебютанта". Виктория Тренас (поэтка).
13.10 Планета АРТ.
13.30 Док. сериал "Пары и дуэты" (Международный Французский Канал).
14.00 Детективный сериал "Чисто английские убийства" (Англия).
15.15 "Живой товар. Недорого...". Видеоролик АТН.
15.35 Кухня КВН.
15.55 "Министер Бин". Комедийный сериал (Великобритания).
16.15 КВН. 1/8 финала Евровидения.
17.50 "Маршрут №1".
17.55 Всевмировая коллекция короткометражных фильмов. "Касирская".
18.00 "Пой, душа!". Фильм о поисках человека.
18.35 "На перекрестках Европы". Национальный телефестиваль песни.
19.00 Премьера. Драма "Прикованный" (Беларусьфильм).
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.25 Главный вопрос.

ОНТ
08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.30. Наши новости.

БТ
07.00, 12.00, 15.00. Новости.
07.15 "Крис Колорадо". Мультисериал (Международный Французский Канал).
07.40 Удес.
07.50 "Мультисериал".
08.30 Арсенал. Программа об армии.
09.05 Алхимия слова.
09.10 "Созвездие надежды". Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
09.35 Экран индийского кино. "Четверо отчаянных". 2-я серия.
11.10 Сад мечты. Передача для начинающих.
11.30 "Пой, душа!". Фильм о поисках человека.
12.15 "Судья Бонди". Тележурнал.
13.00 "Ваше дело".
13.40 Святыни Беларуси. "Крест Евфорсии" (Польша).
14.05 Детективный сериал "Чисто английские убийства" (Англия).
15.15 "Судья Бонди". Авторская программа.
15.45 Мир животных в сериале "Борьба за выживание" (Великобритания).
16.40 Худ. фильм для детей "Маленький бокс" (Беларусьфильм).
18.10 Кип-обойма.
18.50 Авторская комедия "Сордце" (США).
21.00 Панорама: события недели.
21.50 Телепорт. Прогноз погоды.
22.15 Бокс. Бой сильнейших профессионалов мира. Антонио Тарвер — Монте-л Риффин.
22.45 Телепорт. Прогноз погоды.
23.00 "Судья Бонди". Тележурнал.
23.15 "Судья Бонди". Тележурнал.
23.30 "Судья Бонди". Тележурнал.
23.50 "Судья Бонди". Тележурнал.
00.00 Времена.

ОНТ
06.00 Детский сериал "Твинкины".
08.20 "Ералаш".
08.30 Армейский магазин.

ОНТ
08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.00. Наши новости.
08.05 Телеканал "Доброе утро".
09.05, 10.10 "Земля любви, земля надежды". Сериал.
09.50 Мультисериал "Под Полярной звездой". 6-я серия. Заклинившая.
10.45, 00.15 "Фабрика звезд-2".
11.15 Дисней-клуб: "Базз и его команда".
16.00 Мультисериал "Досе детектива Дуровского".
16.55 Большая стрижка. Это случилось в Петербурге.
18.10 Премьера. "Монолог Александра Абдулова".
18.40 Премьера ОНТ: "Без срока давности". "Разные танцы". Док.детектив.
20.00 Времена.
21.00 "Секс-клон". Ток-шоу.
22.00 Комедийный боевик "Убойная сила: Роль второго плана".
23.15 Комедийный боевик "Убойная сила: Кредит доверия".

СТV+RusTV
05.30 Музыкальный канал.
06.00 "Большая деньги" с Игорем Потохиным.
06.30 "Пазур реинджерс, или Могучие рейнджеры". Телеканал.
06.55, 15.25 "Флинт" — детектив во времени. Мультисериал.
07.20 "Минщина. Люди, события, факты".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.25 "24 часа".
07.50 "СТV-спорт".
08.00 "Тема дня".
08.10 "География".
08.20 "Звезда" — детектив во времени. Мультисериал.
09.55 "Турпоход".
10.05 "Тропаи". Музыкальный фильм.
10.55 "Портрет в интерьере".
11.10 "Фильм, фильм, фильм".
11.20 "Народа против Телегра".
12.00 "Вино любви". Телеканал (Венесуэла).
12.55 "Чисто по жизни". Комедийный сериал (потоки от 25.01.03).
13.50 "Розвлекательная" Телеканал.
14.00 "Битбокс". Телеканал.
15.00 "Человек-паук". Мультисериал.
16.50 "Канал истории". Док.фильм "БМВ".

ОНТ
08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.30. Наши новости.

СТV+RusTV
05.30 Музыкальный канал.
06.00 "Большая деньги" с Игорем Потохиным.
06.30 "Пазур реинджерс, или Могучие рейнджеры". Телеканал.
06.55, 15.25 "Флинт" — детектив во времени. Мультисериал.
07.20 "Минщина. Люди, события, факты".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.25 "24 часа".
07.50 "СТV-спорт".
08.00 "Тема дня".
08.10 "География".
08.20 "Звезда" — детектив во времени. Мультисериал.
09.55 "Турпоход".
10.05 "Тропаи". Музыкальный фильм.
10.55 "Портрет в интерьере".
11.10 "Фильм, фильм, фильм".
11.20 "Народа против Телегра".
12.00 "Вино любви". Телеканал (Венесуэла).
12.55 "Чисто по жизни". Комедийный сериал (потоки от 25.01.03).
13.50 "Розвлекательная" Телеканал.
14.00 "Битбокс". Телеканал.
15.00 "Человек-паук". Мультисериал.
16.50 "Канал истории". Док.фильм "БМВ".

СТV+RusTV
05.30 Музыкальный канал.
06.00 "Большая деньги" с Игорем Потохиным.
06.30 "Пазур реинджерс, или Могучие рейнджеры". Телеканал.
06.55, 15.25 "Флинт" — детектив во времени. Мультисериал.
07.20 "Минщина. Люди, события, факты".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.25 "24 часа".
07.50 "СТV-спорт".
08.00 "Тема дня".
08.10 "География".
08.20 "Звезда" — детектив во времени. Мультисериал.
09.55 "Турпоход".
10.05 "Тропаи". Музыкальный фильм.
10.55 "Портрет в интерьере".
11.10 "Фильм, фильм, фильм".
11.20 "Народа против Телегра".
12.00 "Вино любви". Телеканал (Венесуэла).
12.55 "Чисто по жизни". Комедийный сериал (потоки от 25.01.03).
13.50 "Розвлекательная" Телеканал.
14.00 "Битбокс". Телеканал.
15.00 "Человек-паук". Мультисериал.
16.50 "Канал истории". Док.фильм "БМВ".

СТV+RusTV
05.30 Музыкальный канал.
06.00 "Большая деньги" с Игорем Потохиным.
06.30 "Пазур реинджерс, или Могучие рейнджеры". Телеканал.
06.55, 15.25 "Флинт" — детектив во времени. Мультисериал.
07.20 "Минщина. Люди, события, факты".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.25 "24 часа".
07.50 "СТV-спорт".
08.00 "Тема дня".
08.10 "География".
08.20 "Звезда" — детектив во времени. Мультисериал.
09.55 "Турпоход".
10.05 "Тропаи". Музыкальный фильм.
10.55 "Портрет в интерьере".
11.10 "Фильм, фильм, фильм".
11.20 "Народа против Телегра".
12.00 "Вино любви". Телеканал (Венесуэла).
12.55 "Чисто по жизни". Комедийный сериал (потоки от 25.01.03).
13.50 "Розвлекательная" Телеканал.
14.00 "Битбокс". Телеканал.
15.00 "Человек-паук". Мультисериал.
16.50 "Канал истории". Док.фильм "БМВ".

СТV+RusTV
05.30 Музыкальный канал.
06.00 "Большая деньги" с Игорем Потохиным.
06.30 "Пазур реинджерс, или Могучие рейнджеры". Телеканал.
06.55, 15.25 "Флинт" — детектив во времени. Мультисериал.
07.20 "Минщина. Люди, события, факты".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.25 "24 часа".
07.50 "СТV-спорт".
08.00 "Тема дня".
08.10 "География".
08.20 "Звезда" — детектив во времени. Мультисериал.
09.55 "Турпоход".
10.05 "Тропаи". Музыкальный фильм.
10.55 "Портрет в интерьере".
11.10 "Фильм, фильм, фильм".
11.20 "Народа против Телегра".
12.00 "Вино любви". Телеканал (Венесуэла).
12.55 "Чисто по жизни". Комедийный сериал (потоки от 25.01.03).
13.50 "Розвлекательная" Телеканал.
14.00 "Битбокс". Телеканал.
15.00 "Человек-паук". Мультисериал.
16.50 "Канал истории". Док.фильм "БМВ".

СТV+RusTV
05.30 Музыкальный канал.
06.00 "Большая деньги" с Игорем Потохиным.
06.30 "Пазур реинджерс, или Могучие рейнджеры". Телеканал.
06.55, 15.25 "Флинт" — детектив во времени. Мультисериал.
07.20 "Минщина. Люди, события, факты".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.25 "24 часа".
07.50 "СТV-спорт".
08.00 "Тема дня".
08.10 "География".
08.20 "Звезда" — детектив во времени. Мультисериал.
09.55 "Турпоход".
10.05 "Тропаи". Музыкальный фильм.
10.55 "Портрет в интерьере".
11.10 "Фильм, фильм, фильм".
11.20 "Народа против Телегра".
12.00 "Вино любви". Телеканал (Венесуэла).
12.55 "Чисто по жизни". Комедийный сериал (потоки от 25.01.03).
13.50 "Розвлекательная" Телеканал.
14.00 "Битбокс". Телеканал.
15.00 "Человек-паук". Мультисериал.
16.50 "Канал истории". Док.фильм "БМВ".

СТV+RusTV
05.30 Музыкальный канал.
06.00 "Большая деньги" с Игорем Потохиным.
06.30 "Пазур реинджерс, или Могучие рейнджеры". Телеканал.
06.55, 15.25 "Флинт" — детектив во времени. Мультисериал.
07.20 "Минщина. Люди, события, факты".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.25 "24 часа".
07.50 "СТV-спорт".
08.00 "Тема дня".
08.10 "География".
08.20 "Звезда" — детектив во времени. Мультисериал.
09.55 "Турпоход".
10.05 "Тропаи". Музыкальный фильм.
10.55 "Портрет в интерьере".
11.10 "Фильм, фильм, фильм".
11.20 "Народа против Телегра".
12.00 "Вино любви". Телеканал (Венесуэла).
12.55 "Чисто по жизни". Комедийный сериал (потоки от 25.01.03).
13.50 "Розвлекательная" Телеканал.
14.00 "Битбокс". Телеканал.
15.00 "Человек-паук". Мультисериал.
16.50 "Канал истории". Док.фильм "БМВ".

САЛОН-МАГАЗИН
ЗОЛОТО
ЛУЧШИЙ ПОДАРОК ДЛЯ ТЕХ КТО МЫ ЛЮБИМ!
(посмотреть "Золото" можно в магазине "Золото")
Копия от 30 000
Серебро от 3 000
Серебро от 20 000
Бронза от 20 000
Время работы: с 10.00 до 19.00. Обед: с 14.00 до 15.00.
Суббота: с 10.00 до 17.00. Выходной - воскресенье.
205-65-76

Рекламу не обязательно доставлять в редакцию, ее можно вместе с гарантийным письмом передать по факсу: (017) 206-69-04.
Телефон для справок: (017) 206-69-06.
ШИРОКИЙ СПЕКТР МЕДИЦИНСКИХ УСЛУГ
10 ЛЕТ В БЕЛАРУСИ
ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА
МИНСК тел. 003, (017) 264-72-21
БРЕСТ тел. 002, (017) 42-45-50
ГРОДНО тел. 003, (017) 73-08-81
WWW.LODE.BY

ХОЧЕ — ВЕРЦЕ, ХОЧЕ — НЕ ВЕРЦЕ

Будучы тыдзень:
зоркі прадказваюць

АВЕН. Каханне і фінансы — вось тры пытанні, якія будучы тыдзень на гэтым тыдні. Гэты тыдзень, што вам прыйдзеца патраціць частку грошай, акладзеных на набіццё буйных рэчэй. У выхадныя магчымыя паздакі, шчыльныя зносіны са сваякамі ці суседзямі.
ЦЯЦЦІ. І дома, і на рабоце прыйдзеца напружана працаваць. Не старайся "бегчы" наперадзе шпітка. Рызыкае згубіць шмат сіл на справы, якія потым акажуцца нікому не патрэбныя. У выхадныя добра наладзіць сямейную ўрачыстасць.
БЛІЗНЯТЫ. Будзеце асяроджаныя за рулём і звартайце ўвагу на якасць прадуктаў харчавання, якія ўжываеце. Ёсць рызыка атручвання. Прымаеце жыццё так, якое яно ёсць, не прыспешвайце падзеі. У выхадныя накіруюце ўсю ўвагу на сваю фізічную форму і зрабіце новую прыкрасу.
РАК. Усе вашы планы звязаны з ідэяй хуткага абтачвання. Але не варта злейніцца з гарачкай. Добра ўсё абмыркуйце! Напружаныя тыдні вы можаце сустрачаць з тымі, хто надале ваю аб далёкім мінулым. У выхадныя зоркі раяць адпусціць ля вады.
ЛЕУ. Што тычыцца забав, дык адлучаць недаход у кампаньёнах вы не будзеце. А вось працаваць вам хутэй за ўсё прыйдзеца ў адзіноце. Пара абавязчы свой лідарскі і скарэй у шчыры ўплыў. У выхадныя сустракаецеся з сябрамі, гуляеце.
ДЭВА. На гэтым тыдні больш за ўсё ва будучы турбаваш праблемаў здарова. Пазбягайце перадыяна і зробіце разгрузачны дзень. Важныя справы і сутрачы лідарства павядаць на панядзелак-аўторак. Канец рабочага тыдня абяцае быць напружаным.
ШАЛІ. Пачатак тыдня будзе адзначаны романтичным настроем у асабістых адносінах. Затое потым у зносінах з каняным чалавечкам вам прыйдзеца выказаць максімум пачуццяў і шчырыя. У выхадныя добра было б накіравацца з сябрамі ў паездку.
СКАРПІЕН. На рабоце — перыяд рознагалосаў і выказвання ўзвешаных прэтэнзій. Старайся грывацца далей ад начальства. Хатнія клопаты адкладзіце на выхадныя. У справках фінансавых можа паўстаць пытанне: каму можна даверыцца, а каму — не?
СТАРЭЦЬ. На пачатку тыдня паспее перапрабаваш шмат праблем, але ўсё выйдзе з пад кантролем. Добра час для прыняцця сур'ёзных рашэнняў, якія дагэтушня асабіста жахалі. У рабоце патрабуеца ўменне сканцэнтраванасці.
КАЗЯРОК. На пачатку тыдня даведзеце да розуму незавершаныя справы. Не сумнявайцеся — ваша праца будзе ўзнагароджана. Нягледзячы на абсалютнае жаху ўрачоў. Не рызыкайце грашмамі. У выхадныя зноў-такі сур'ёзна займецеся сваім здароўем. Але знайдзіце час і для паходу па крамах.
ВАДАВЕЙ. На пачатак тыдня плануеце сустрачы, паздакі і перамовы. Яны абячаюць быць паспяховымі. Што тычыцца сямейнага жыцця, то самарытчанца ацаніце свой уклад у выхадныя гаспадаркі. Больш дапамагальце блізкай.
РЫБЫ. Не дайце зблыць сябе з панталыку ліслівымі праманымі і праманымі праманымі. Вашы зносіны на гэтым тыдні можа змяніцца. Але будзе шчыра жэст сваю лінію і займацца сваімі справамі. На пачатку тыдня добра было б зрабіць пакупкі для дома.

УП «ТіС»
ПАМЯТНИКИ
ИЗ КАЛИБРОВАННОГО ГРАНИТА
В состав памятника входят натуральный гранит и высокопрочный полиуретан. Стандартный комплект включает обелиск, тумбочку и открытый цветник.
Возможна комплектация, по желанию заказчика, любыми формами и размерами. Памятники адаптированы к температурным колебаниям +/−5-6°C, устойчивы к влажной среде.
Срок эксплуатации изделий не менее 40 лет.
На памятник выдается гарантийный талон завода-изготовителя сроком на 10 лет.
Доставка по РБ бесплатно.

В Барановичах	(0163) 46-88-45, 42-03-14	в Лепеле	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85
в Бресте	(0164) 2-24-24, 2-24-25	в Лиде	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85
в Гомеле	(0152) 2-24-24, 2-24-25	в Логойске	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85
в Житомирской	(0152) 2-24-24, 2-24-25	в Могилеве	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85
в Житомирской	(0152) 2-24-24, 2-24-25	в Могилеве	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85
в Житомирской	(0152) 2-24-24, 2-24-25	в Могилеве	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85
в Житомирской	(0152) 2-24-24, 2-24-25	в Могилеве	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85
в Житомирской	(0152) 2-24-24, 2-24-25	в Могилеве	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85
в Житомирской	(0152) 2-24-24, 2-24-25	в Могилеве	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85
в Житомирской	(0152) 2-24-24, 2-24-25	в Могилеве	(0156) 21-99-56, (0212) 4-61-85